

گفتنی است که پرتو حقیقت عنوان یکی از تالیفات زنده یاد استاد سیدعلینقی امین است که نخست به سال ۱۳۴۵ منتشر شد.

**اندوه کاپیتان؛** مجید شهرستانی، رشت، انتشارات فرهنگ ایلپا، ۱۳۸۵، ۳۰ ص. این کتاب به تمامی، شعر سپید بلندی است و چنین شروع می‌شود:

به‌خوبی یک کاپیتان، پیبت را نمی‌کشی / به خوبی عرشه‌یی شکسته / در آب‌ها / فرو نمی‌روی / بیهوده شناوری / به‌خاطر جزیره‌یی / به خوبی بطری‌های بی‌پیغام / به‌خاطر فتیلیه‌یی / که دودش نرفته به چشم هیچ‌کس.

**ندای حق؛** دیوان اشعار دکتر نصرت‌الله کاسمی، به کوشش عبدالرفیع حقیقت (رفیع)، تهران، قومس، ۱۳۸۵، ۷۰۴ ص. نمونه‌ی شعر:

ای محمد یگانه فرزندم / پسر نازنین دل‌بندم / از تو دورم ولی به‌جان و به‌دل / نیستم از تو لحظه‌یی غافل / هر کجا بگذرم تویی همراه / هر سوئی بنگرم تویی به نگاه / چون که جای تو هست در دل و جان / نیست باکی ز قرب و بعد مکان / خود نه تنها تو نور چشم منی / شمع جمعی و ماه انجمنی / خانه و چشم و دل ز تو پرنور / چشم بد باد از جمال تو دور / پرکشان نغمه‌خوان چنان بلبل / سرخوش و شادمان به بویه‌ی گُل / در هوای تو‌های و هو دارم / روز و شب با تو گفت‌وگو دارم / بی‌حدیث تو خانه خاموش است / جز تو گیتی همه فراموش است / با همین عمر کوتاه از سر آرز / بهر تو دارم آرزوی دراز / خواهم آینده‌ات درخشان باد / هم‌چنان آفتاب رخشان باد / بود جان من! ای مهین فرزند / خورده با تار جان تو پیوند / به امید تو زنده می‌مانم / قوت جسمی و قوت جانم / زحمت من پی سیادت توست / رنجمن من در ره سعادت توست / همه بیمم از آن بود که اگر / عمرم آید تو را ندیده به‌سر / دور ماند به‌گاه جان دادن / از رخت واپسین نگاه ز من / آن قدر مانم از جمال تو دور / که برم حسرت تو را در گور / در دل گور نیز در هر حال / چشم من می‌کند تو را دنبال / نک چو آگه شدی ز راز پدر / بشنو پند کارساز پدر / خواهی ار رستگاری دو جهان / راحت خلق و رحمت یزدان / از برای خدا و خلق خدا / خود همان کن که گفته آن مولا / گر بجویی همه جهان یک‌سر / نتوان یافتن از آن بهتر / این بدان کاین خدای لم یزلی / بنده‌یی به نباشدش ز علی / مظهر فرد خلق و خلق نکوست / آبروی بساط خلقت اوست / آن‌که این سقف نیلگون افراشت / گر علی را نداشت، هیچ نداشت / دارد اکنون چو او چه غم دارد / ز آن‌چه دارد دگر چه کم دارد / گر خدا راست بنده او پس ما / خود که باشیم اندرین دنیا / گر نشان کمال حق آن‌ست / آن‌چه در ماست جمله نقصان‌ست / پس بزن پنجه در همین ریشه / راه و رسم علی بکن پیشه / در پی او پجوی و رهبر باش / رسم او را بجوی و سرور باش / گر از این ره شوی تو نام‌آور / هست دنبال تو دعای پدر / پس از این رشته پنجه وامگسل / از دعای پدر مشو غافل / نیک‌بختی چو حاصل از دین است / خیر دنیا و آخرت این است



حافظ از ناشران، نویسندگان و علاقه‌مندانی که بخواهند کتاب‌هایشان در بخش تازه‌های کتاب معرفی شود، دعوت می‌کند که دو نسخه از کتاب مورد علاقه‌ی خود را به نشانی «تهران - تقاطع فلسطین و انقلاب ساختمان مهر - شماره‌ی ۲ - کدپستی ۱۴۱۶۸ - دفتر نشریه‌ی حافظ» ارسال نمایند.

**مهندس حجت حیدری**

## ادبیات

**افسانه‌های کردان؛** گردآورنده: آردیشانه سسیل - سسیله - سسیل، ترجمه‌ی امیرحسین شالچی، چاپ اول، شمارگان: ۲۲۰۰ نسخه، جلد زرکوب، قیمت: ۵۰۰ تومان، ناشر: نشر ثالث.

کردی نام زبانی است که در ایران، عراق، سوریه، ترکیه و قفقاز بدان تکلم می‌شود و دارای گویش‌های متعدد است. گویش‌های کردی همه از دسته‌ی گویش‌های ایرانی غربی هستند. گویش‌های ایرانی غربی به دو گروه شمالی و جنوبی تقسیم شده‌اند. فارسی نوین و پهلوی ساسانی «فارسی میانه». جزو گروه جنوبی هستند و پهلوی اشکانی و گویش‌های کردی که تاکنون بررسی شده است، در دسته‌ی شمالی قرار دارد. کتاب حاضر در بردارنده‌ی افسانه‌های کردی می‌باشد به گونه‌ی کوتاه و بلند. فرق این کتاب با کتاب‌های دیگری که تاکنون در این زمینه به چاپ رسیده در این است که افسانه‌ها از زبان کردهای غیرایرانی گردآوری شده. و از این رو تکراری نیست. این افسانه‌ها از لهجه‌های مختلف کردهای عراق، ترکیه، سوریه و ارمنستان جمع‌آوری شده است. در ترجمه‌ی این کتاب کوشیده بیش‌تر از لغات فارسی استفاده شود.

کتاب با افسانه‌های بلندی شروع می‌شود و سپس به افسانه‌های کوتاه‌تر و فکاهی می‌رسد و از پهلول و ملانصرالدین هم بی‌بهره نمی‌ماند. کتاب بسیار شیوا و خواندنی می‌باشد.

(بیژن تلیانی)

**تکاپو در یأس؛** محمدرضا کمالی بانیانی، شیراز، انتشارات نوید شیراز، ۱۳۸۵، ۵۶۰ ص.

این کتاب، بررسی اندیشه‌های انتقادی جلال آل احمد در قیاس با دیگر روشنفکران است.

## شعر و شاعری

**پرتو حقیقت؛** عبدالصمد حقیقت، به کوشش رضا حقیقت، انتشارات ما، ۱۳۸۵، ۳۵۰ ص. نمونه‌ی شعر:

از این بی‌درد مردم، اهل دردی برنمی‌خیزد  
از این میدان، حریف هم‌نبردی برنمی‌خیزد  
دهان‌ها بسته شد از بیم مرگ آن‌سان که در این جا  
صدای اعتراض از هیچ فردی برنمی‌خیزد

## کتاب‌های مرجع

شعر:

برخیز هلا که تیغ برآن باشیم

بر سینه‌ی خصم، تیر و پیکان باشیم

وقتی که سخن ز فرهی وطن است

ما نیز فدای نام ایران باشیم

در صفحه‌ی ۱۱۲ این کتاب شعری به مطلع «ای ابرمرد که مشتاق

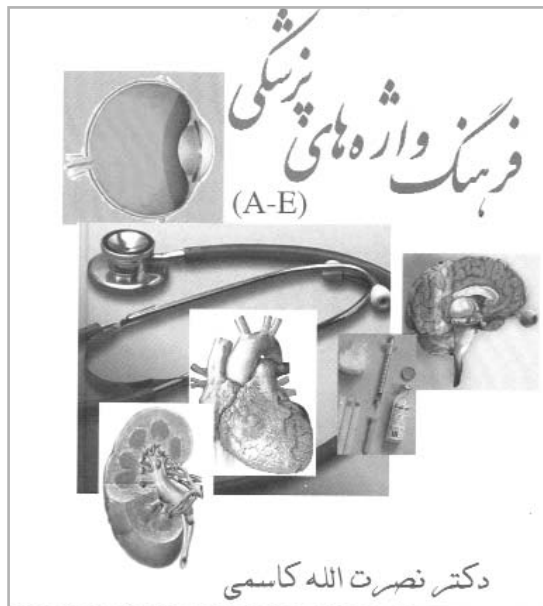
به آثار توام» و در صفحه‌ی ۱۹۹ شعری دیگر به مطلع «امشب، شب

تجلیل ز استاد امین است» در تجلیل از سردبیر **حافظ** چاپ شده است.

**گفتار بزرگان در آیین‌های زمان (یک هزار و پانصد نکته از**

**لطایف معنوی)**؛ اشعار متن از سیروس حقگو، ۳ جلد، تهران، انتشارات

نورگیتی، ۱۳۸۶.



**فرهنگ واژه‌های پزشکی، از A تا E؛** تألیف دکتر نصرت‌الله

کاسمی، تهران، نشر نوگل، ۱۳۸۶، ۱۰۵۶ ص.

این کتاب که با مقدمه‌ی فضل‌الله کاسمی چاپ و به رایگان به اهل

علم و ادب هدیه شده است، فرهنگ واژه‌های پزشکی، تألیف زنده‌یاد

دکتر نصرت‌الله کاسمی استاد بیماری‌های غدد مترشحه‌ی داخلی در

دانشکده‌ی پزشکی دانشگاه تهران و شاعر نامدار است.

**خوراک‌های ایرانی؛** نگارش نادر میرزا قاجار، پژوهش احمد

مجاهد، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۸۶ (چاپ اول)، ۳۱۵ ص.

این کتاب تألیف نادر میرزا قاجار ملقب به صاحب اختیار (۱۲۴۲-

۱۳۰۳ ه.ق.) متنی است به پارسی سره درباره‌ی آشپزی ایرانی و

خوراک‌های ایرانی در آن تاریخ.

**پدرم علامه دوانی؛** فاطمه رجبی، تهران، نشر دانش آموز، اسفند

۱۳۸۵، ۱۴۰ ص.

خانم رجبی (دختر مرحوم استاد شیخ علی دوانی و همسر آقای دکتر

الهام از مشاوران نزدیک آقای احمدی نژاد رییس جمهور)، در این کتاب

در فصلی با عنوان «علامه علی دوانی و دکتر احمدی نژاد» (ص ۸۷ به

بعد) نوشته‌اند: «سال ۸۴ برای پدرم، سالی بسیار نگران‌کننده بود،

نگرانی برای انقلاب و نظام اسلامی، برای مرجعیت و روحانیت، برای

فرهنگ و دین، برای استقلال کشور. ایشان به صراحت می‌گفتند: با

این ویرانگری ۱۶ ساله که در کشور پدید آمد و سردمداران قوه‌ی مجریه

و برخی وزرا و وکلا و... در آن لباس روحانی به تن داشتند و گستره‌ی

فساد اقتصادی، فقر فزاینده و فحشا و... در جامعه، هم‌چنین مفاسد

اقتصادی و خانواده‌سالاری و غیره دست‌اندرکاران، مبدا مردم به این

لباس و نظام اسلامی بی‌اعتماد شده باشند.» (ص ۸۷ به بعد)

**بی قرار؛** مجموعه‌ی اشعار محمد ثابت همدانی (با مقدمه‌ی دکتر

رضا ایزدی)، تهران، موسسه‌ی نشر دولت‌مند، ۱۳۸۵، ۲۲۴ ص. نمونه‌ی

از: بانو ا.ا. (پ.صدری) - تهران

من امینم ز بس سخندانم

شهره‌ی شهر و مرد میدانم

شهره‌ی شهرها شده نامم

گوهری نادر از خراسانم

در اصول و کلام و منطق و شعر

چهره‌ی تابناک ایرانم

شهره‌ی شهرها شده نامم

من شهیرم شهیر دورانم

زین سبب دشمن حسود و عنود

در پی این‌که گیرد او جانم

او که نای مرا و حلق درید

سنگ زد تا شکست دندانم

تا که قلب مرا ز سینه کشد

بست خود چانه و زرخندانم

به خیالش که من فتاده شدم

جستن از دام و بند نتوانم

به گمانش ز خصم ترسیدم

چاره‌ی دشمنان نمی‌دانم

لیک باید بداند آن نااهل

که ز نسل علی عمرانم

پیرو دین احمد مرسل

شیعه‌ی خاص شاه مردانم

من آزاده‌ی حسین نسب

خصم جان یزید و شیطانم

گر چو جدّم حسین، تنه‌ایم

هست محکم ستون ایمانم

شمر اگر حنجرم برید، بلند

روی نیزه است صوت قرآنم

به خدایم قسم که هرگز سر

نشود خم به نزد سلطانم

کس نخواهد اراده‌ام بشکست

که مرید خدای سبحانم

گفت این چامه «صدری» از دل و جان

از زبان امین جانانم